

Biblioteca Umanistica - Guida alle collocazioni (a cura di Sabrina Boldrini@unipg.it - aggiornamento maggio 2025)

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
A. C.	G soppalco		FMAR	scaffale aperto (escluso prestito anche breve)	Fondo Martinelli (storia dell'arte)	FMAR	Fondo Martinelli
Arte cont + nr.	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Pubblicazioni varie di storia dell'arte contemporanea	Senza Fondo	Arte-Musica
Arte gen + nr.	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Pubblicazioni varie di storia dell'arte	Senza Fondo	Arte-Musica
Arte med + nr.	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Pubblicazioni varie di storia dell'arte medievale	Senza Fondo	Arte-Musica
Arte mod + nr.	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Pubblicazioni varie di storia dell'arte moderna	Senza Fondo	Arte-Musica
BILF 00001 - 08500	Dep. O	ILF	CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Italianistica, linguistica, filologia romanza	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF 08501 - 15999	I	ILF	CON/POR	scaffale aperto	Italianistica, linguistica, filologia romanza	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF 16000 -	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Italianistica, linguistica, filologia romanza	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Coll. 01 - 08, Coll. 10 - 25 etc.	E		CON/POR	scaffale aperto	Collane di testi	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Coll. 09	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Collane di testi	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF DBI 1 – 62	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Deposito Q	Dep. Q		CON	deposito Q - richiesta al bancone (escluso prestito)	Riviste cessate/sospese	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF EN	I		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Edizioni nazionali in ordine alfabetico	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BILF LEX Bilf sala E	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF non catalogato	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Fondo antico	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Omaggio	M		CON/POR	armadio tra ufficio M e N		BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Riviste	Dip.to DFLL		CON	non consultabili (escluso prestito)	Per. DFLL	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Sala E	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Sala E II, VII, XIII, XVIII, XXII, XXIV, XXVIII	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Sala E BILF LEI	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Sala E CG 1 – 29, 30 – 60, 133 – 150, 186-195, 197 – 206, 344-348, 364-365, 1254	E		CON/POR	scaffale aperto	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Sala E Dt	E		CON/POR	scaffale aperto	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Sala Q 1, 2, 3 (con o senza collocazione)	Dep. O		CON	Deposito O (escluso prestito)	Consultazione	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF Sg + numero	ATTENZIONE!!		CON/POR	da portare in Ufficio per cambio etichetta (30.10.2012)		BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF UTET	E		CON/POR	scaffale aperto	Collane di testi	BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BILF V , VI, VII, XI, XII, XIII, XV, XVI, XVII, XXV	ATTENZIONE!!		CON/POR	da portare in Ufficio per cambio etichetta (30.10.2012)		BILF	Italiano, Ling., Fil. Romanza
BL1 1 ANGL A Ling	L		CON/POR	scaffale aperto	Lingua/Linguistica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL A St.L	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Storia della letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL B Crit	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Studi critici, comparativistica	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 1 ANGL B II	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Prosa	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL B III	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Poesia	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL B IV	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Teatro, cinema, musica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C I	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Storia, società, politica, economia	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C II	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Indiani d'America	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C III	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Cultura afro-americana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C IV	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Nuovo mondo	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C V	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Cultura italo-americana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C VI	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Cultura ispano-americana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C VII	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Cultura ebraico-americana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C VIII	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Cultura asiatico-americana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL C IX	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Cultura arabo-americana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL Cons	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione generale	BL1	Lingue moderne
BL1 1 ANGL D/I (acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (critiche)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA A M.A.	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Critica e storia letteraria del Medioevo (M.A. = Middle Ages)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA A St.L	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Storia della letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA A XVI-XXI	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Critica e storia lett. (per secoli)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA B I	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Teatro, cinema, musica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA Cons	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione generale	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA D (M.A. + acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (opere)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA D (sec. + acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (opere)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA D Diz	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari, enciclopedie	BL1	Lingue moderne
BL1 1 FRA D Ling	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Lingua, Linguistica	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 1 FRA E Ant	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Antologie	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL A + secoli	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Critica e storia lett. (per secoli, dal Medioevo al XX secolo)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL A Ant	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Antologie	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL A M.A. - XX (Middle Ages fino al XX)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Critica e storia lett. (per secoli, dal Medioevo al XX secolo)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL A St.L	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Storia della letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL Aus I-II	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Letteratura Australia	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B Crit	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Studi critici, comparativistica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B I	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Linguistica, semiotica, filologia, etc.	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B Ia	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Traduzione	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B Ib	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Didattica lingua straniera	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B Ic	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Anglosassone, Middle English	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B II	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Prosa (novel, fiction, autobiography, ...)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B III	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Poesia	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL B IV	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Teatro, cinema, musica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL C I	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Storia, società, politica, economia	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL C Ia, Ib, Ic, Id	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Storia, società, politica, economia (Medioevo-XX sec.)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL C VI	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Arte (pittura, scultura, architettura)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL C VII	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Pensiero filosofico, religioso, scientifico	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL Cons I-III	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione generale (dizionari compresi)	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 1 INGL D (acron).)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (opere)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL D Coll	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Collana Oxford	BL1	Lingue moderne
BL1 1 INGL D/I (acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (critiche)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P A St.L	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Storia della letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P Coll 1	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Collana <i>Textos literários</i> (opere autori)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P Coll 2	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Collana <i>Biblioteca breve</i> (opere autori)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P Diz	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari, enciclopedie	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P Lett Cam	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Camoes	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P Lingua	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Linguistica, grammatica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P Mod Crit	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Critica letteraria sul XX sec.	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P Mod Pes, Sa-Car, Alm	L		CON/POR	scaffale aperto	Fernando Pessoa, Sa Carneiro, Almada Negreiros	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P/Bra (acron)	L		CON/POR	scaffale aperto	Autori brasiliani (opere e critica)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P/Bra A	L		CON/POR	scaffale aperto	Cultura brasiliana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 P/Bra Lett	L		CON/POR	scaffale aperto	Storia della letteratura brasiliana	BL1	Lingue moderne
BL1 1 R A (acron)	L		CON/POR	scaffale aperto	Autori (opere e critica)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 R Diz	L		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari	BL1	Lingue moderne
BL1 1 R Lett	L		CON/POR	scaffale aperto	Studi di critica letteraria, antologie, etc.	BL1	Lingue moderne
BL1 1 R Lingua	L		CON/POR	scaffale aperto	Lingua, Linguistica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 R Storia	L		CON/POR	scaffale aperto	Storia	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SLA Diz	L		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari lingue slave	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A Ant	L		CON/POR	scaffale aperto	Antologie	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A GRED	L		CON/POR	scaffale aperto	Collana ed. Gredos	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 1 SPA A I	L		CON/POR	scaffale aperto	Studi letterari vari	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A II	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Romancero	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A III	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Romancero picaresco	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A IV	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Generación del '27 (Surrealismo...)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A M.A.-Sec. XX	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Critica e storia lett. (per secoli)	BL1	
BL1 1 SPA A St.L	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Storia della letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A V	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Generación del '98 (Modernismo...)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A VI	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Novella, romanzo	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A VII	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Teatro	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA A VIII	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Poesia	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA D (acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (opere)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA D COLL	Dep. O	1 (rosso)	CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Collana <i>Clasicos Castellanos</i>	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA D COLL. AGUIL	Dep. O	1 (rosso)	CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Ed. Aguilar (<i>Biblioteca de autores modernos</i>)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA D/I (acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (critiche)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA DIZ	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA E DIZ	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA LING	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Linguistica, grammatica, traduzione	BL1	Lingue moderne
BL1 1 SPA S	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Argomenti vari	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED A Ant	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Antologie, miscellanee	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED A Aus	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Studi austriaci	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED A Bibl	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED A M.E.-XX	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Critica e storia lett. (per secoli)	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 1 TED A St.L	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Storia della letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED D (acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (opere)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED D/I (acron)	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Autori (critiche)	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED Fil Germ	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Filologia germanica	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED Ling Diz	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari	BL1	Lingue moderne
BL1 1 TED Ling I-II	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Lingua (grammatica, didattica) + Linguistica (Ling I da 94 a ... ; Ling II da 152 a ...)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 ANGL A Ant	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	Antologie	BL1	Lingue moderne
BL1 2 ANGL D (acron)	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	Autori (opere)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 ANGL D Misc	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone (no Alma)	Miscellanee	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA B Crit	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Critica letteraria	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA B II	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Filosofia (Bioetica)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA B III	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Prosa	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA B IV	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Poesia	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA B Mod	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Religione (Modernismo)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA C I	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Lingua e letteratura italiana	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA D CIRVI	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Pubblicazioni speciali del CIRVI (cataloghi mostre, ecc..)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA D Civ	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Civiltà, storia e società	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 2 FRA D Coll BVI	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Bibl. del viaggio in Italia (CIRVI)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA D Coll D.V.	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Dimensioni del viaggio (CIRVI)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA D/I Coll	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Poètes d'aujourd'hui	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA D/I M.A. + (acron)	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Autori (critica)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA D/I XVI - XX + (acron)	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Autori (critica)	BL1	Lingue moderne
BL1 2 FRA F Belgique (acron)	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Belgio	BL1	Lingue moderne
BL1 2 INGL L	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	<i>Varia (ca. 3000)</i>	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED A Bibl	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED A DDR	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Studi sulla DDR	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED A Sch	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Letteratura svizzera	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED B Crit	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Critica letteraria	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED B I	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Teatro, cinema, musica	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED B II	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Prosa	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED B III	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Poesia	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED B IV	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Espressionismo	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED C I	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Psicologia	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED C IV	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Pensiero filosofico e religioso	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 2 TED C V	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Arte	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED C VI	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED C VII	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Studi polit., sociali ed econ.	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED Coll Mer I-II	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Studi italo-ted. Merano	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED D (acron)	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED D/I (acron)	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED E (I-VII)	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Lett. femminile e mov. femminista	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED G	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED Ling Diz	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		BL1	Lingue moderne
BL1 2 TED Ling I-II	Dep. P	sbarra verde	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Ling I da n.1 a n.93; Ling II da n.1 a n. 151	BL1	Lingue moderne
BL1 ANGL Coll LOA	Dep. O		CON	deposito O - richiesta al bancone (escluso prestito)	Collana <i>Library of America</i>	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons ANGL. A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons ANGL. A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons FRA E Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons FRA E Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons FRA G Bibl. I- II	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL2	Lingue moderne
BL1 Cons Germanistik	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Germanistik	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 Cons INGL	E		CON/POR	scaffale aperto	Opere di consultazione (enciclopedie, lessici, bibliografie, repertori, opere generali)	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons INGL	E		CON/POR	scaffale aperto	Opere di consultazione (enciclopedie, lessici, bibliografie, repertori, opere generali)	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons INGL A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons INGL A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons INGL M.A. Bibl	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	<i>Bibliografie sul medioevo</i>	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons INGL M.A. Bibl	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	<i>Bibliografie sul medioevo</i>	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons ITA Cons	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	consultazione	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons ITA Cons	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	consultazione	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons P A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons P A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons SPA A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons SPA A Bibl.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons TED + nr. Progr.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere di consultazione: Germanistik, lessici, biografie, etc.	BL1	Lingue moderne
BL1 Cons TED + nr. Progr.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere di consultazione: Germanistik, lessici, biografie, etc.	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 Cons TED + nr. progressivo	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere di consultazione: Germanistik, lessici, biografie, etc.	BL1	Lingue moderne
BL1 Deposito Q	Dep. Q		CON	deposito Q - richiesta al bancone (escluso prestito)	Riviste cessate/sospese	BL1	Lingue moderne
BL1 Dupl. + collocazioni di Lingue moderne (BL1)	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	vari settori	BL1	Lingue moderne
BL1 FRA F Plé M.A. - XX	Dep. O		CON	deposito O - richiesta al bancone (escluso dal prestito)	Collana <i>Pléiade</i>	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL A I	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Critica letteraria + storia (misti)	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL C II	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Storia e letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL C III	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Storia e letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL C IV	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Letteratura XVII sec – Paradise Lost	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL C V	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Storia e letteratura	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL Coll Sal I-V	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Salzburg studies in English literature	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL E I, III, IV, V, VI, VII	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Varia	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL I II	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Milton e altro	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL I IV	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Biblioteca studi inglesi, Biblioteca italiana di testi inglesi e altro	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL M.A.	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Letteratura medievale (sopratt. opere)	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL M.A. BG 1	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Storia, economia, società del medioevo	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 INGL M.A. BG 2	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Filosofia e religione nel medioevo	BL1	Lingue moderne
BL1 INGL M.A. BG 3	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Cultura letteraria nel medioevo, testi di critica su opere medievali	BL1	Lingue moderne
BL1 LLMV	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Lingue e Letterature Moderne di argomento Vario	BL1	Lingue moderne
BL1 P A (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Autori (opere e critiche)	BL1	Lingue moderne
BL1 P Arte	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Pittura, scultura, architettura, teatro, musica, cinema, folklore	BL1	Lingue moderne
BL1 P B	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Poesia	BL1	Lingue moderne
BL1 P C	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Teatro	BL1	Lingue moderne
BL1 P Coll 3	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Classicos Sa' da Costa – Autori opere	BL1	Lingue moderne
BL1 P Coll 5, 6, 7, 8	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Autori opere (Cadernos de poesia), Figuras e feitos de Além-Mar , Biografia de bolso, Colecção essencial	BL1	Lingue moderne
BL1 P D	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Prosa (racconto, romanzo, ..)	BL1	Lingue moderne
BL1 P E	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Pensiero filosof., relig. e scientifico	BL1	Lingue moderne
BL1 P F	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Scoperte geogr e paesi di ling. port	BL1	Lingue moderne
BL1 P G	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Geografia, economia	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 P Lett. G	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Varie (linguist., filos., storia della lett., storia della poesia, teoria della lett., antologie...)	BL1	Lingue moderne
BL1 P Lett. Med.	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Letteratura medioevo (storia lett, critica letteraria, opere, antologie)	BL1	Lingue moderne
BL1 P Lett. s. XVII, XVIII, Rom., XX	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Letteratura XVII-XX sec	BL1	Lingue moderne
BL1 P Storia	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Storia (generale)	BL1	Lingue moderne
BL1 P Lett. (s.) XVI	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Lett. XVI sec. (Fernao Mendes Pinto, Francisco Sa de Miranda, Garcia De Resende, Gil Vicente)	BL1	Lingue moderne
BL1 POL	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	VARI (catalogati solo in parte)	BL1	Lingue moderne
BL1 R	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	VARI	BL1	Lingue moderne
BL1 R Arte	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Russia - Arte	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA B Crit	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA B I	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA B II	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA B VI	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA C I	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Civiltà, storia e società	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA C II	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Pensiero politico, filosofia	BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 SPA C III	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Arte figurativa, danza, magia	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA C IV	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Camino de Santiago (+ pellegr.)	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA C V	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Religione, filosofia	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA C VI	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Testi di vari autori	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA C VII	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	America Lat (civiltà, storia, società)	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL AUS	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Coll. Austral	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL BAE	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Biblioteca de autores españoles	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL GRED (CM)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Coll. Gred Clasicos Medievales	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL GRED + nr.	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Collana ed. Gredos	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL GRED HIST	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Coll. Gredos (Historia de España)	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL MED	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Biblioteca medieval Siruela	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL S.B.	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Ed. Seix Barral	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA COLL VIS	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Biblioteca de visionarios	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA D COLL. ANT	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Biblioteca Romanica Hispanica. Antologia Hisp.	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA D Misc	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA D VI	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(2 collane di classici)	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA D/I Misc	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone		BL1	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL1 SPA E CRIT	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA E I - II (acr.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA G I, II, III	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari (sia opere sia critiche)	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA H I	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Magia, religioni	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA H ST	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Storia (4 voll.)	BL1	Lingue moderne
BL1 SPA I	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL1	Lingue moderne
BL1 TED BDK I-V, (acron)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	BDK Filosofia, Arte, Storia e politica, Medioevo, Rinascimento, Autori (sec. XVIII-XIX)	BL1	Lingue moderne
BL1 V ITA Cons	Dep. V	V	CON	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito)		BL1	Lingue moderne
BL1 V P Storia med.	Dep. V	V	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia medievale	BL1	Lingue moderne
BL1 V P Storia rin.	Dep. V	V	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia rinascimentale	BL1	Lingue moderne
BL1 V P Storia XIX sec.	Dep. V	V	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia XIX secolo	BL1	Lingue moderne
BL1 V P Storia XVII sec.	Dep. V	V	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia XVII secolo	BL1	Lingue moderne
BL1 V P Storia XVIII sec.	Dep. V	V	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia XVIII secolo	BL1	Lingue moderne
BL1 V P Storia XX sec.	Dep. V	V	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia XX secolo	BL1	Lingue moderne
BL2 1 FRA Diz R.B.	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari	BL2	Lingue moderne
BL2 1 FRA F TH	L	1 (rosso)	CON/POR	scaffale aperto	Studi sul teatro	BL2	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL2 1 FRA G ST.L. I - II	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Storia della letteratura	BL2	Lingue moderne
BL2 1 FRA H Diz	L	1 (rosso)	CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari	BL2	Lingue moderne
BL2 Cons FRA G Bibl. I- II	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BL2	Lingue moderne
BL2 Deposito Q	Dep. Q		CON	deposito Q - richiesta al bancone (escluso prestito)	Riviste cessate/sospese	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA A	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Aut/Opere (Textes Litt. Franç.)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA A Crit	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Critica e storia letteraria	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA A M.A.-XX	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Critica e storia letteraria	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA B (acron)	Dep. O		CON	deposito O - richiesta al bancone (escluso prestito)	Collana <i>Classiques Garnier</i> (opere autori)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA C M.A.- XX + (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Autori (Opere)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA C Plé + (acron.)	Dep. O		CON	deposito O - richiesta al bancone (escluso dal prestito)	Collana <i>Pléiade</i>	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA C TF + (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Coll. Les textes français, sic)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA D GF+acron	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Garnier Flammarion ed.)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA D SF	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Autori (Op.) (Scrittori francesi)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA E (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Société des textes fran. mod.)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA E M.A. + (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Autori (Critiche)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA E XVI - XX + (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Autori (Critiche)	BL2	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL2 FRA F (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Bordas ed.)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA F INT + (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Coll. "L'Intégrale", Seuil ed.)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA F L + (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Larousse ed.)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA F LP + (acron.)	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Livres de poche)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA F TH Ann	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	(Coll. Annales dramatiques)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA F TH Mol	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Op. Molière (Coll. Moliéresque)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA G Bor/The	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone (escluso prestito)	(Bordas ed., Coll. Thématique)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA G Civ	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Civiltà, storia e società	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA G Coll. U	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Studi lett. e polit.-soc. (Coll. U)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA G E.D.D.	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	autori (coll. Ecriv. devant Dieu)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA G U2	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Studi lett. e polit.-soc. (Coll. U)	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA H Ant	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Antologie	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA H Ling I - II	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Lingua e linguistica	BL2	Lingue moderne
BL2 FRA H St.Geo	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Storia, Geografia	BL2	Lingue moderne
BL2 INGL A	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Varia (43)	BL2	Lingue moderne
BL2 INGL Coll I	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	English linguistics 1500-1800 (ripr. Anast.)	BL2	Lingue moderne
BL2 INGL Inv	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Varia (786)	BL2	Lingue moderne

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BL2 SPA COLL AUS	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Coll. Austral	BL2	Lingue moderne
BL2 SPA COLL C.A.	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Bibl. Romanica Hispanica. Campo abierto	BL2	Lingue moderne
BL2 SPA COLL CAST	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Ed. Clasicos Castalia	BL2	Lingue moderne
BL2 SPA I	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL2	Lingue moderne
BL2 TED A	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone	Vari	BL2	Lingue moderne
BL4 26 da 079.980 a 989.5 es. 26 079.980 LMD - numero Classe CDD + 3 lettere	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Lingue e letterature moderne	BL4	Ex Lab., Lingue - Scienze Politiche
BL4 26 da 1 a 715	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Lingue e letterature moderne	BL4	Ex Lab., Lingue - Scienze Politiche
BL4 26 Deposito V	Dep. V		CON	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito)	Periodici	BL4	Ex Lab., Lingue - Scienze Politiche
BLF 24 AL + acronimo	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	autori laici	BLF	Filologia latina
BLF 24 AS + acronimo	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	autori spirituali	BLF	Filologia latina
BLF 24 Atl	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	Atlanti	BLF	Filologia latina
BLF 24 Bibl	Ufficio		CON/POR	Ufficio	Bibliografie	BLF	Filologia latina
BLF 24 Cod	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	codicologia	BLF	Filologia latina
BLF 24 Cons	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Consultazione	BLF	Filologia latina
BLF 24 Did	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	didattica latino	BLF	Filologia latina

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BLF 24 Diz	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	dizionari	BLF	Filologia latina
BLF 24 DIZ	Dip.to DLLAMC		CON/POR	non consultabili (escluso prestito)	Dizionari	BLF	Filologia latina
BLF 24 Dupl. + collocazioni di Filologia Latina	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	vari settori	BLF	Filologia latina
BLF 24 Fil Med	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Letteratura latina medievale	BLF	Filologia latina
BLF 24 Fonti	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia fonti	BLF	Filologia latina
BLF 24 LC	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Legislazione	BLF	Filologia latina
BLF 24 Lex	Dip.to DLLAMC		CON	non consultabili (escluso prestito)	Lessici	BLF	Filologia latina
BLF 24 Ling	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Linguistica latina	BLF	Filologia latina
BLF 24 Medic	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Medicina antica	BLF	Filologia latina
BLF 24 Misc	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia Miscellanea	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Inv Cat	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia inventari e cataloghi	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Misc	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia Miscellanea	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal St Cult	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia storia	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Varia	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia Dizionari	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Codic	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia codicologia	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Dipl	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia inventari diplomatica	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Diz	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia Dizionari	BLF	Filologia latina

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BLF 24 Pal Facs	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia esemplari facsimilari	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Fonti	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia fonti	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Ist Med	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia istituzioni	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Man	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia manoscritti	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal Sc Aus	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia	BLF	Filologia latina
BLF 24 Pal St Loc	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Paleografia storia	BLF	Filologia latina
BLF 24 PER + lettera+ numero	Dep. V (Mura)		CON	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito)	Periodici	BLF	Filologia latina
BLF 24 Tab a-b-c	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Tabulationes: letteratura varia, latina e italiana, narratologia (ricerca prof. Pepe)	BLF	Filologia latina
BLF 24 Var Med	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Argomenti vari filologia medievale	BLF	Filologia latina
BSA [SENZA COLLOCAZIONE]			CON		non disponibili	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Cat. Museo	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Cataloghi dei musei di arte contemporanea	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Mon. + lettere iniziali artista	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere monografiche su di un singolo artista	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Mon. Misc. + nr. romano + nr. arabo	Dep. P		CON	deposito P - richiesta scritta al bancone (escluso prestito)	Pubblicazioni con meno di 100 pagine ed estratti di di arte contemporanea	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Mostra + anno + acron. Città	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Cataloghi delle mostre periodiche di arte contemporanea (biennali, triennali, quadriennali ecc.)	BSA	Arte-Musica

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSA A. C. Mostra + anno + acron. Città	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Cataloghi delle mostre di arte contemporanea	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Mostra + B.V. + anno	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Cataloghi della Biennale di Venezia	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Mostra + Quadri + anno	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Cataloghi della Quadriennale di Roma	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen.	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulla storia dell'arte contemporanea	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. A + 8	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulla pittura dell'Ottocento	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. A + 9	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulla pittura del Novecento	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. B	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulla scultura contemporanea	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. C	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sull'architettura contemporanea	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. D	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulle arti minori contemporanee	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. E	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulle arti visive (attività creative non comprese alle lettere A-D) p. es. fotografia, cinema, arte digitale, web ...	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. M + lettera	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni sui movimenti artistici dell'arte contemporanea	BSA	Arte-Musica
BSA A. C. Op. Gen. S	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni sull'arte straniera contemporanea	BSA	Arte-Musica

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSA A. C. St. Crit. + nr.	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Arte contemporanea Studi critici	BSA	Arte-Musica
BSA Bibl	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BSA	Arte-Musica
BSA Cat. + lettera	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Cataloghi di mostre	BSA	Arte-Musica
BSA Cons + nr. arabo	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione di storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA Cons + nr. romano	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione di storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA Cons + T + nr. romano	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione di storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA Deposito Q	Dep. Q		CON	deposito Q - richiesta al bancone (escluso prestito)	Riviste cessate/sospese	BSA	Arte-Musica
BSA Fondo Orfini Numeister + nr.	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni donate dall'Associazione Orfini Numeister di Foligno	BSA	Arte-Musica
BSA Fonti + acron. + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Fonti della storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA G. F. + A. C. NR.	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati	BSA	Arte-Musica
BSA G. F. + NR.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati	BSA	Arte-Musica
BSA GF + numero	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati (sotto Top.+città)	BSA	Arte-Musica
BSA GF + varie collocazioni	vari		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati collocati alla fine del settore di riferimento	BSA	Arte-Musica
BSA GFS + varie collocazioni	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati speciali	BSA	Arte-Musica
BSA Icon.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere di iconografia	BSA	Arte-Musica
BSA L + nr.	S		CON	deposito S - richiesta al bancone	Musica	BSA	Arte-Musica

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSA L Cons + nr.	S		CON	deposito S - richiesta al bancone	Musica - Opere di consultazione	BSA	Arte-Musica
BSA L MM + nr.	S		CON	deposito S - richiesta al bancone	Musica - Materiale Multimediale	BSA	Arte-Musica
BSA L PM + nr.	S		CON	deposito S - richiesta al bancone	Musica - Partiture musicali	BSA	Arte-Musica
BSA LEX AKL + nr. volume (senza etichetta)	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione di storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA LEX arte + nr. volume (senza etichetta)	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione di storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA LEX diz + nr. volume (senza etichetta)	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione di storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA LEX LC + nr. volume (senza etichetta)	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Consultazione di storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA Manuali + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Manualistica	BSA	Arte-Musica
BSA Mon. + lettera	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere monografiche su di un singolo artista	BSA	Arte-Musica
BSA Mostre + anno + lettera	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Cataloghi di mostre	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulla storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. A + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulla pittura	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. B + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulla scultura	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. C + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sull'architettura	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. D + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sulle arti minori	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. E + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sul restauro	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. L + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali sull'arte del legno	BSA	Arte-Musica

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSA Op. Gen. Misc. + nr. romano + nr.	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Estratti da riviste, pubblicazioni con meno di 100 pagine di vario argomento storico-artistico	BSA	Arte-Musica
BSA Op. Gen. Mu + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere generali di museologia	BSA	Arte-Musica
BSA Riviste	Dip.to DFLL		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	DFLL Studi paleocristiani	BSA	Arte-Musica
BSA SP + nr. romani + nr. arabi	Dep. P	SP (verde)	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Studi Paleocristiani	BSA	Arte-Musica
BSA St. Crit. + Acron. + nr.	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Opere di critica sulla storia dell'arte	BSA	Arte-Musica
BSA St.Crit. + lettera	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni sulla critica d'arte	BSA	Arte-Musica
BSA Top.	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Guide	BSA	Arte-Musica
BSA Top. + Nome	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni riguardanti le regioni d'Italia e i Paesi stranieri	BSA	Arte-Musica
BSA Top.+ città	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni riguardanti le città italiane	BSA	Arte-Musica
BSA Top.Umbria	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni che riguardano l'Umbria	BSA	Arte-Musica
BSA Top.Umbria + lettera	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Pubblicazioni sulle città dell'Umbria	BSA	Arte-Musica
BSC D + Cutter autore greco + A-B-C-D-E	C		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Autori latini	BSC	Studi classici
BSC A/ 1	F		CON/POR	scaffale aperto	Storia della civilizzazione	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC A/ 2	F		CON/POR	scaffale aperto	Società, politica, sociologia (classi e posizioni sociali)	BSC	Studi classici
BSC A/ 3	F		CON/POR	scaffale aperto	Usi (costumi, caccia, viaggi)	BSC	Studi classici
BSC A/ 4	F		CON/POR	scaffale aperto	Guerra	BSC	Studi classici
BSC A/ 5	F		CON/POR	scaffale aperto	Mare (navigazione, traffico marittimo e fluviale, pirateria)	BSC	Studi classici
BSC A/ 6	F		CON/POR	scaffale aperto	Calendario, cronologia	BSC	Studi classici
BSC A/ 7	F		CON/POR	scaffale aperto	Metrologia (misure, pesi, strumenti, meridiana)	BSC	Studi classici
BSC A/ 8	F		CON/POR	scaffale aperto	Economia (commercio e traffici)	BSC	Studi classici
BSC A/ 9	F		CON/POR	scaffale aperto	Artigianato, industria, tecnica	BSC	Studi classici
BSC A/10	F		CON/POR	scaffale aperto	Agricoltura (inclusa viticoltura, viveri e cucina)	BSC	Studi classici
BSC A/11	F		CON/POR	scaffale aperto	Animali, piante (es. allevamento di bestiame, di cavalli ...)	BSC	Studi classici
BSC A/12	F		CON/POR	scaffale aperto	Vestimenta (incluse le pettinature)	BSC	Studi classici
BSC A/13	F		CON/POR	scaffale aperto	Istruzione (inclusa cultura generale, scienza bibliotecaria)	BSC	Studi classici
BSC A/14a	F		CON/POR	scaffale aperto	Scienze (generalia)	BSC	Studi classici
BSC A/14b	F		CON/POR	scaffale aperto	Matematica e fisica	BSC	Studi classici
BSC A/14c	F		CON/POR	scaffale aperto	Astronomia e astrologia	BSC	Studi classici
BSC A/14d	F		CON/POR	scaffale aperto	Scienze naturali	BSC	Studi classici
BSC A/14e	F		CON/POR	scaffale aperto	Geografia, cartografia, geografia storica	BSC	Studi classici
BSC A/15	F		CON/POR	scaffale aperto	Medicina	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC A/16	F		CON/POR	scaffale aperto	Musica (anche bizantina)	BSC	Studi classici
BSC A/17	F		CON/POR	scaffale aperto	Teatro, danza	BSC	Studi classici
BSC A/18	E		CON/POR	scaffale aperto	Giochi, anfiteatro	BSC	Studi classici
BSC A/18	F		CON/POR	scaffale aperto	Giochi, anfiteatro	BSC	Studi classici
BSC B/1	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	Grammatica, glottologia, linguistica/Didattica/Critica testuale	BSC	Studi classici
BSC B/2	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	Manoscritti, codici, paleografia	BSC	Studi classici
BSC B/3	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	Filosofia, estetica	BSC	Studi classici
BSC BIB	M		CON	uffici (escluso dal prestito)	Biblioteconomia	BSC	Studi classici
BSC BIB per.	M		CON	uffici (escluso dal prestito)	Biblioteconomia (periodici)	BSC	Studi classici
BSC BUR C/D	B		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	BUR - Collana di autori classici greci e latini	BSC	Studi classici
BSC C + Cutter autore greco + A-B-C-D-E	B		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Autori greci e bizantini	BSC	Studi classici
BSC C + Cutter autore greco + F + Cutter	B		CON/POR	scaffale aperto	Autori greci e bizantini (saggi e critica)	BSC	Studi classici
BSC C + nr. + nr. della collana	B		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Collane di autori greci e bizantini	BSC	Studi classici
BSC C 05 + nr. della collana	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Collane di testi patristici	BSC	Studi classici
BSC C/Lett	B		CON	scaffale aperto (escluso prestito ma vedi Alma)	Storia della letteratura greca	BSC	Studi classici
BSC D + 3 lett. Autore + nr.	C		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Autori latini	BSC	Studi classici
BSC D + 3 lett. Autore + nr.	C		CON/POR	scaffale aperto	Autori latini (saggi e cirtica)	BSC	Studi classici
BSC D + Cutter autore greco + F + Cutter	C		CON/POR	scaffale aperto	Autori latini (saggi e cirtica)	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC D 1, D 2 + nr.	G soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Autori latini (collane)	BSC	Studi classici
BSC D 3, D 4, D 5 + nr.	Dep. P		CON/POR	scaffale aperto	Autori latini (collane)	BSC	Studi classici
BSC D 6, D 7, D 8, D9, D 10, D 11, D 12, D 13, D 14 + nr.	Dep. P		CON/POR	scaffale aperto	Autori latini (collane)	BSC	Studi classici
BSC D/Lett	C		CON	scaffale aperto (escluso prestito ma vedi Alma)	Storia della letteratura latina	BSC	Studi classici
BSC DD	B		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Autori e storia della letteratura latina medievale	BSC	Studi classici
BSC Deposito V	Dep. V		CON	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito)	Duplicati riviste	BSC	Studi classici
BSC Dir.			CON/POR		non disponibili	BSC	Studi classici
BSC Diz	B		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari lingua latina e greca	BSC	Studi classici
BSC Diz	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari vari	BSC	Studi classici
BSC DSSA	Dip.to DSS		CON	non consultabili (escluso prestito)	Storia antica, epigrafia	BSC	Studi classici
BSC E/1	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Giurisprudenza : ius generale	BSC	Studi classici
BSC E/2	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Giurisprudenza : ius graecum	BSC	Studi classici
BSC E/3	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Giurisprudenza : ius romanum	BSC	Studi classici
BSC F	E		CON/POR	scaffale aperto	Preistoria (comprende religione e arte)	BSC	Studi classici
BSC F P898	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Protostoria (età del Ferro e del Bronzo) - collana Prähistorische Bronzefunde	BSC	Studi classici
BSC F/1	E		CON/POR	scaffale aperto	Protostoria (età del Ferro e del Bronzo)	BSC	Studi classici
BSC Fa	F soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Storia generale	BSC	Studi classici
BSC G	F		CON/POR	scaffale aperto	Storia e civiltà greca	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC GF + numero	G		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati (sotto Top.+città)	BSC	Studi classici
BSC GF + varie collocazioni	vari		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati collocati alla fine del settore di riferimento	BSC	Studi classici
BSC GFS + varie collocazioni	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Grandi formati speciali	BSC	Studi classici
BSC H	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia della Grecia (opere generale e in serie)	BSC	Studi classici
BSC H S933.1	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia della Grecia (opere generale e in serie) collana	BSC	Studi classici
BSC Ha	D		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Topografia della Grecia e delle isole	BSC	Studi classici
BSC Hb	D		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Topografia delle colonie greche e dell'Asia Minore	BSC	Studi classici
BSC Hbb	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografie	BSC	Studi classici
BSC I	C		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Topografia d'Italia (opere in serie)	BSC	Studi classici
BSC Ia	C		CON/POR	scaffale aperto	Topografia d'Italia (opere su tutta Italia)	BSC	Studi classici
BSC Ib	C		CON/POR	scaffale aperto	Topografia d'Italia (opere su singole località)	BSC	Studi classici
BSC ND IFC	Dip.to DFLL		ND	non disponibili	Filologia classica	BSC	Studi classici
BSC IFC + numero	P		CON/POR	(escluso prestito)	Filologia classica	BSC	Studi classici
BSC ISCSA	Dip.to DUT		CON	non consultabili (escluso prestito)	Archeologia classica	BSC	Studi classici
BSC K	C		CON/POR	scaffale aperto	Topografia di Roma	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC La	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Germania, Austria, Boemia, Moravia, Rezia, Scandinavia	BSC	Studi classici
BSC Lb	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Belgio, Inghilterra, Francia, Olanda, Spagna, Portogallo, Corsica, Lussemburgo	BSC	Studi classici
BSC Lc	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Russia, Polonia, Bessarabia, Caucaso, Bosforo, Crimea	BSC	Studi classici
BSC Lcc	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Balcani, Bulgaria, Dacia, Dalmazia, Albania, Transilvania, Tracia, Jugoslavia, Ungheria	BSC	Studi classici
BSC Ld	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Assiria, Armenia, Babilonia, Libano, Palestina, Siria, Mesopotamia, Ittiti, Persia, Arabia, Turchia, Giordania	BSC	Studi classici
BSC Ld/Lett	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Testi scritti di Ld	BSC	Studi classici
BSC Le	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Egitto, Nubia, Sudan, Etiopia	BSC	Studi classici
BSC Lex	E		CON/POR	scaffale aperto (escluso prestito)	Lessici, enciclopedie, opere generali, etc.	BSC	Studi classici
BSC Lf	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Africa del Nord e generalis, Libia, Cartagine, Tunisia, Algeria, Marocco	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC Lg	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Topografia: Estremo oriente, Medio oriente, America, India, Cina, Pakistan, Turkistan, Afganistan, Giappone, Malesia	BSC	Studi classici
BSC M	F soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Storia e civiltà romana	BSC	Studi classici
BSC Ma	F soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Periodo tardo-antico, bizantino	BSC	Studi classici
BSC Ma C397	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Periodo tardo-antico, bizantino (collana Settimane CISAM)	BSC	Studi classici
BSC N + cutter (1 lettera+3cifre)	F		CON/POR	scaffale aperto	Religione antica e mitologia (escluso Egitto e Oriente)	BSC	Studi classici
BSC N E85 (+nr. Collana	G soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Collana: Études préliminaires aux religions dans l'Empire romain	BSC	Studi classici
BSC Na/1	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Religione giudaica e paleocristiana	BSC	Studi classici
BSC Na/2	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Bibbia - Vecchio e Nuovo testamento	BSC	Studi classici
BSC Na/3	Sala E		CON/POR	scaffale aperto	Storia della letteratura paleocristiana	BSC	Studi classici
BSC Na/4	Sala E		CON/POR	scaffale aperto	Cristologia	BSC	Studi classici
BSC Na/5	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Chiesa e teologia (generalis)	BSC	Studi classici
BSC Na/6	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Liturgia, culto e feste	BSC	Studi classici
BSC Na/7	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia della Chiesa	BSC	Studi classici
BSC Na/8	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Agiografia	BSC	Studi classici
BSC O	C		CON/POR	scaffale aperto	Storia dell'arte antica	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC Oa	C		CON/POR	scaffale aperto	Arte paleocristiana e bizantina	BSC	Studi classici
BSC P	G soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Cataloghi dei musei, collezioni, mostre	BSC	Studi classici
BSC Q	C		CON/POR	scaffale aperto	Architettura	BSC	Studi classici
BSC Qb	C		CON/POR	scaffale aperto	Pittura, mosaici, miniature, icone	BSC	Studi classici
BSC Qb M815	Dep. P		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Collana Monumenti della pittura antica scoperti in Italia	BSC	Studi classici
BSC R	C		CON/POR	scaffale aperto	Scultura	BSC	Studi classici
BSC Rb	G soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Guide	BSC	Studi classici
BSC S	C		CON/POR	scaffale aperto	Ceramica	BSC	Studi classici
BSC Sa	C		CON/POR	scaffale aperto	Ceramica medievale	BSC	Studi classici
BSC T	C		CON/POR	scaffale aperto	Arti minori	BSC	Studi classici
BSC U	D		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Epigrafia	BSC	Studi classici
BSC Ua	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Papiri	BSC	Studi classici
BSC V (escusi i GF collocati in sala E)	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Numismatica (inclusi i cataloghi dei musei)	BSC	Studi classici
BSC VE	Sala E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Numismatica (repertori più importanti)	BSC	Studi classici
BSC W/ 1	C		CON/POR	scaffale aperto	Archeologia : metodo, ricerca, archeologia subacquea e aerea	BSC	Studi classici
BSC W/ 2	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Legislazione, protezione, restauri	BSC	Studi classici
BSC W/ 3	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Scienze dell'antichità, filologia, storia dell'archeologia	BSC	Studi classici
BSC W/ 4	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Filosofia	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC W/ 5	Sala E		CON/POR	scaffale aperto	Filosofia della storia, storiografia	BSC	Studi classici
BSC W/ 6	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia	BSC	Studi classici
BSC W/ 7	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Umanesimo, tradizione antica	BSC	Studi classici
BSC W/ 8	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia della letteratura	BSC	Studi classici
BSC W/ 9	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia dell'arte	BSC	Studi classici
BSC W/10	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Etnografia, antropologia	BSC	Studi classici
BSC W/11	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	xxxx	BSC	Studi classici
BSC W/12	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Scienze naturali	BSC	Studi classici
BSC W/13	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Astrologia	BSC	Studi classici
BSC X	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Miscellanea di un autore	BSC	Studi classici
BSC Xa	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Scritti in onore / memoria (ad personam)	BSC	Studi classici
BSC Xb	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Scritti in onore / memoria (istituzioni)	BSC	Studi classici
BSC Y	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Biografie e lettere, storia degli istituti ed accademie	BSC	Studi classici
BSC Z + Z 1, 2, 6, 11, 20, 23, 66, 67	C		CON/POR	scaffale aperto	Opere in serie e congressi (Z 1, 2, 6, 11, 20, 23, 66, 67)	BSC	Studi classici
BSC Z + Z 3-5, 7-10, 12-19, 21-22, 24- 65, 68- in poi)	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Opere in serie e congressi (Z 3-5, 7-10, 12-19, 21-22, 24-65, 68- in poi)	BSC	Studi classici

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSC Z + paese + nr. Cutter	Aquilone 7		CON	Via Aquilone, 7 (escluso prestito)	Riviste e supplementi attivi/sospesi	BSC	Studi classici
BSCD Z + paese + nr. Cutter - Q	Dep. Q		CON	deposito Q - richiesta al bancone (escluso prestito)	Riviste e supplementi cessati/sospesi	BSCD	Dep. Studi classici
BSM A + nr.	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta scritta al bancone	Storia dell'arte	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM C + nr.	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Enciclopedie di storia	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM C I	F soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Storia universale (S)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM C II	F soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Pensiero antico (S)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM C III	F soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Atlanti storici e geografici (S)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM C IV	F soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Bibliografia (S)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Ca I	F soppalco		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Manuali di storia (S)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Cb I	F soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Storie particolari (S)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Co	B		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	Dizionari	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Deposito V	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito)	Riviste cessate/sospese	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. (settori dalla A alla N)	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	(Vedi settori senza Dupl.)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. Fa I	Dep. V		CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Storia antica – Testi (Loeb)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSM Dupl. Fa II	Dep. V		CON	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito)	Storia antica – Testi (Collection des Universites de France. Belles Lettres)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. O	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Collezioni di carattere generale	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. P	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Dal sec. XVI al sec. XVIII (generale)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. P I	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Settecento prerivoluzionario	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. P II	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Rivoluzioni e Impero (Napoleone)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. P III	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia economica e sociale (dal sec. XVI al sec. XVIII)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. Q	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Risorgimento	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. Q I	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Collezioni su Il Risorgimento	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. R	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Movimento cattolico	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. R I	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Movimento operaio	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. S	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia europea Sec. XIX	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. S I	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Storia americana	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. T	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Sezione generale	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. T I	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Sezione generale, Italia - Esercito	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. U	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Movimento cattolico	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. U I	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Movimento operaio - socialista	BSM	Storia, ex Sc. Formazione

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSM Dupl. V	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Fascismo e nazismo	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V I	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Resistenza	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V I	Dep. V	sbarra blu	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V II	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Istruzione (Scuola e Università)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V II	Dep. V	sbarra blu	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Istruzione (Scuola e Università)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V III	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Didattica della storia	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V III	Dep. V	sbarra blu	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Didattica della storia	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V IV	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. V IV	Dep. V	sbarra blu	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. X	Dep. V	D (rossa)	CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Acquisti Biblioteca Studi Umanistici dal 2005 al 2010	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Dupl. Z	Dep. V	D (rossa)	POR	deposito V - richiesta al bancone	Varie	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fa III	F soppalco		CON/POR	scaffale aperto	Storia antica - Monografie (S)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Fonti	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb I	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Monumenta Germaniae Historica - Scrittori	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb II	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Monumenta Germaniae Historica - Leggi	BSM	Storia, ex Sc. Formazione

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSM Fb III	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Monumenta Germaniae Historica - Diplomata	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb IV	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Monumenta Germaniae Historica - Epistolae	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb IX	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb V	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Monumenta Germaniae Historica - Antiquitates	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb VI	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Monumenta Germaniae Historica – in usum scholarum	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb VII	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb VIII	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fb X	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fc	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Fonti (francesi)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fd	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Fonti varie	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fe			CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Fonti	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Fe I	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Fonti	BSM	Storia, ex Sc. Formazione

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSM Fe II	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)	Altre fonti patristiche	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM K	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito)		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM L	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia perugina	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM L I	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia dell'Umbria	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM L II	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storie	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Misc	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Miscellanea (estratti)	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Mus	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Museografia	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM N	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Testi generali	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM N I	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Periodo antico e medievale	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM N II	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Periodo moderno	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM N III	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Ecclesiologia e teologia	BSM	Storia, ex Sc. Formazione

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
BSM N IV	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Storia pontificia	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM N V	Dep. P	sbarra verde obliqua	CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Studi di Sacra scrittura	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM vari	Dip.to SF		CON/POR	non consultabili		BSM	Storia, ex Sc. Formazione
BSM Z	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Altri testi	BSM	Storia, ex Sc. Formazione
c/o Ufficio (ex DLET)	M		CON	uffici (escluso dal prestito)	Vari	Senza Fondo	
CL	E		CON	scaffale aperto (escluso prestito)	collane vari settori	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
da collocare	ufficio		CON/POR		in attesa di inventario e collocazione	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
da recuperare	ufficio		CON/POR		volume ordinato, non disponibile perché esaurito (record da sostituire)	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
Dep. 1 -	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone	Copia delle pubblicazioni dell'Ateneo depositate in Biblioteca per regolamento	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
Diz + lingua + nr.	E		CON/POR	scaffale aperto (escluso prestito)		Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
DLET+ nr.	P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone	Acquisti del Dipartimento di Lettere	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
DLING + numero romano	Palazzo Manzoni, 1° piano		CON/POR	Deposito esterno - richiesta al bancone	Linguistica	DLING	Deposito Linguistica
DLING NEDER	Palazzo Manzoni, 1° piano		CON/POR	Deposito esterno - richiesta al bancone	Linguistica	DLING	Deposito Linguistica

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
DLING Varie	Palazzo Manzoni, 1° piano		CON/POR	Deposito esterno - richiesta al bancone	Linguistica	DLING	Deposito Linguistica
DO	Dep. O		CON/POR	deposito O - richiesta al bancone		Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
DP	Dep. P		CON/POR	deposito P - richiesta al bancone		Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
Dupl. 1 - 7120	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone (prestabilità vedi Alma)	Duplicati	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
Dupl. 7121 -	Dep. V Mura		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone (prestabilità vedi Alma)	Duplicati	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
DV	Dep. V		CON/POR	deposito V - richiesta al bancone		Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
FA + varie collocazioni	Dep. P		FANT	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Antico BUM	FANT	Fondo Antico (bollino rosso)
FONDO BARTOCCINI+ 2 lettere + nr.	Dep. P		FBAR	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Bartoccini (studi classici)	FBAR	Fondo Bartoccini
FONDO AGOSTINIANI + nr.	DLING (Palazzo Manzoni, 1° piano)		POR	DLING - richiesta al bancone	Fondo Agostiniani (linguistica)		Fondo Agostiniani
FONDO COARELLI + nr.	DLING (Palazzo Manzoni, 1° piano)		CON	DLING - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Coarelli (storia, archeologia)		Fondo Coarelli
FONDO CREMONTE + nr.	Dep. V mezzanino		FCRE	deposito Q - richiesta al bancone (escluso prestito)	Fondo Cremonte (lingue e letteratura)	FCRE	Fondo Cremonte

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
FONDO ELWERT + nr.	Dep. V mezzanino		FELW	deposito V mura - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Elwert (lingue e letteratura)	FELW	Fondo Elwert
FONDO GATTI + nr.	Dep. P		FGAT	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Gatti (studi classici)	FGAT	Fondo Gatti
FONDO LIEDL + nr.	Dep. V mezzanino		FLIE	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Liedl (lingue e letteratura)	FLIE	Fondo Liedl
Fondo LR	Dep. P		FANT	deposito P - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Libri rari e pregiati (chiedere anche in ufficio a SB)	FANT	Fondo Antico
FONDO MADDOLI + nr.	Dep. V mezzanino		FMAD	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Maddoli (storia antica)	FMAD	Fondo Maddoli
FONDO MARTINELLI + nr.	R (Palazzo Manzoni)		FMAR	scaffale aperto (escluso prestito anche breve)	Fondo Martinelli (storia dell'arte)	FMAR	Fondo Martinelli
FONDO PUGLIESE CARRATELLI + nr.	Dep. V mezzanino		FPUC	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Pugliese Carratelli (estratti Studi classici)	FPUC	Fondo Pugliese Carratelli
FONDO VENTURI (varie)	R (Palazzo Manzoni)		FVEN	scaffale aperto (escluso prestito anche breve)	Fondoventuri (storia dell'arte)	FMAR	Fondo venturi (sopra Fondo Martinelli)
FONDO SCHNEIDER+ nr.	DLING (Palazzo Manzoni, 1° piano)		CON	DLING - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Scheider (lingue e letteratura)		Fondo Scheider
FONDO TUCCARI + nr.	Dep. V mezzanino		FTUC	deposito V - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Tuccari (lingue e letteratura)	FTUC	Fondo Tuccari
FONDO UT + nr.	Dep. V mezzanino		CON	deposito V mura - richiesta al bancone (escluso prestito anche breve)	Fondo Treder (lingue e letteratura)	Senza Fondo	Fondo Treder

COLLOCAZIONE in ALMA	SALA	IN ETICHETTA	LOCALIZ- ZAZIONE	NOTE	DESCRIZIONE SETTORE	FONDO	FONDO
MM + lettere	M		CON	uffici (escluso dal prestito)	Materiale Multimediale	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
ND + collocazione			CON/POR	VOLUMI NON DISPONIBILI, NON CONSULTABILI	non disponibili	Senza Fondo	Italiano, Ling., Fil. Romanza
nr + nr + nr (solo in catalogo cartaceo es. 17-3-24)	R (Palazzo Manzoni)		FVEN	deposito R - richiesta al bancone ore 9:00-13:00 (escluso prestito anche breve)	Fondo Venturi (storia dell'arte)	FVEN	Fondo Venturi
ordine cancellato			CON/POR		volume non più ordinato perché non disponibile/esaurito	Senza Fondo	Biblioteca Umanistica
Premio SERENI	Sereni		POR	scaffale aperto		Senza Fondo	Biblioteca Umanistica