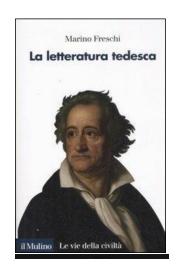


## LA LETTERATURA TEDESCA

La letteratura tedesca è un prezioso manuale sulla storia letteraria tedesca. In esso è possibile ripercorrere le tappe di questa storia che ne consentono di ottenere un quadro generale a partire dai più celebri poemi del Trecento come i Nibelunghi passando per gli



autori che hanno riscosso maggior successo fino ai premi Nobel come Canetti, Grass, Jelinek. È doveroso sottolineare l'importanza del periodo storico in cui hanno operato questi autori; è possibile infatti individuare due periodi di grande impatto all'interno della letteratura tedesca: il Settecento, periodo in cui emergono le correnti letterarie del Classicismo e Romanticismo all'interno delle quali spicca la figura di Goethe e il primo Novecento caratterizzato da importanti autori come Thomas Mann e Franz Kafka. La lettura del libro è da una parte coinvolgente perché si ripercorre tutta l'interessante storia della letteratura tedesca ma dall'altra è anche avvincente per l'accurato taglio storico che l'autore ha saputo dare e per

l'intreccio con gli eventi tragici di quei periodi: leggendo si può avere subito contezza dell'importanza di quanto accaduto sia dal punto di vista storico, sia da quello letterario. Il libro pubblicato nel 2008 da "il Mulino" deve essere apprezzato di pagina in pagina senza trascurare alcun dettaglio, assaporandone il gusto del terrore misto allo stupore incentrato sulle avversità della vita di quel tempo. [Francesca Schiavo]

Autore: Marino Freschi Editore: Il Mulino

Anno: 2008 Pagine: 281 p.

ISBN: 978881511998

Collocazione: Università degli Studi di Perugia, Biblioteca Umanistica, 1 TED A St.L 094





