

Licenza di deposito IRIS UNIPG approvata dal Senato Accademico nella seduta del 26 ottobre 2021

1. DEFINIZIONI

Ai fini e per gli effetti delle presenti condizioni, si intende per:

Contributo, l'opera dell'ingegno suscettibile di protezione in forza delle leggi sul diritto d'autore, la cui utilizzazione è offerta nel rispetto dei termini del presente Accordo, delle disposizioni di legge applicabili in materia e dei contratti editoriali sottoscritti tra autore e casa editrice di pubblicazioni a carattere scientifico.

L'e-print è l'opera in formato digitale depositata nell'Archivio Istituzionale della Ricerca in una delle seguenti versioni: versione digitale editoriale o PDF editoriale, ovvero la versione digitale dell'opera editata e pubblicata dall'editore di pubblicazioni a carattere scientifico; versione digitale referata o post-print, ovvero la versione digitale definitiva accettata dall'editore di pubblicazioni a carattere scientifico che integra i risultati del processo di referaggio e non presenta loghi o marchi del medesimo editore (layout editoriale); versione digitale sottomessa o pre-print, ovvero la versione digitale inviata all'editore ma non ancora sottoposta al processo di referaggio. Per le tesi di dottorato, oggetto del deposito è la versione definitiva della tesi consegnata agli uffici amministrativi ai fini della sua discussione.

Università, l'Università degli Studi di Perugia, che esercita i diritti concessi dagli autori del contributo.

Autore (Concedente), il titolare dei diritti di proprietà intellettuale sul contributo inserito in IRIS Res&Arch che viene messo a disposizione in accesso aperto, previo consenso del titolare medesimo, ove sussistano tutti i presupposti di legge e contrattuali.

IRIS Res&Arch, l'archivio istituzionale della ricerca dell'Università degli Studi di Perugia destinato a ricevere, in funzione dei possibili utilizzi dei contenuti disciplinati: i metadati bibliografici descrittivi del contributo; l'auto-archiviazione del contributo in versione accettata o pubblicata dall'editore nel migliore formato possibile per gli usi consentiti; l'informazione sul contratto editoriale relativo al contributo.

Linee strategiche, la regolamentazione approvata dall'Università in tema di accesso aperto ai contributi della ricerca scientifica e loro pubblicazione nell'Archivio Istituzionale della Ricerca.

2. GARANZIE

2.1

L'Autore dichiara e garantisce che il contributo messo a disposizione in accesso aperto, tramite IRIS Res&Arch, è originale e di avere la titolarità piena, esclusiva, unica e territorialmente illimitata dei diritti di proprietà intellettuale del contributo e dei diritti d'uso sul medesimo che sono concessi all'Università attraverso il presente accordo.

2.2

L'Autore dichiara, altresì, che il contributo non viola alcun diritto di terzi. L'Autore dichiara l'originalità dei contributi cui ineriscono i diritti oggetto di concessione, manlevando l'Università da ogni eventuale responsabilità per contestazioni che, in Italia o all'estero, terzi possono fondatamente sollevare per violazione della legge sul diritto d'autore e/o di altre norme di legge che impediscano o limitino la possibilità di rendere pubblico e disponibile il contributo.

2.3.

Qualora il contributo sia stato commissionato, sponsorizzato o finanziato, l'Autore dichiara e garantisce di aver espletato tutti gli obblighi richiesti dal contratto relativo.

2.4.

Per il contributo redatto in collaborazione con altri, l'Autore, con l'accettazione dell'accordo, dà prova di aver dato notizia agli altri titolari dei diritti di paternità (c.d. co-autori) sul contributo che viene messo a disposizione in accesso aperto in IRIS Res&Arch per le finalità previste dalle Linee strategiche dell'Università, e dichiara di non essere a conoscenza di ragioni per cui essi non prestino senza riserva il consenso, con le medesime garanzie e prerogative (c.d. diritti d'uso) indicate nelle presenti condizioni. In tal caso, il consenso dei coautori, cui è stata data notizia, si intende presunto fino a prova contraria. Qualora uno dei coautori comunichi di non aver prestato il proprio consenso e formuli specifica richiesta motivata, l'Università, valutata la richiesta, si riserva di procedere alla rimozione del contributo o ad impedirne l'accessibilità, ai sensi del successivo punto 5. L'Autore ha facoltà di dare prova del consenso degli altri coautori, ove già acquisito.

3. CONCESSIONE DEI DIRITTI DI USO DELL'OPERA (C.D. LICENZA)

Nel rispetto dei termini e delle condizioni contenute nel presente accordo, l'Autore concede all'Università una licenza d'uso per tutto il mondo, gratuita, non esclusiva, libera da royalty, non cedibile, irrevocabile, di durata pari a quella del diritto d'autore applicabile al contributo, che autorizza l'Università ad esercitare i diritti sul contributo qui di seguito elencati:

- mettere a disposizione il contributo nella migliore versione possibile in full text (compreso il sommario/abstract e i metadati bibliografici), al fine di consentirne ai terzi la fruizione (c.d. accesso aperto) attraverso il portale web di IRIS Res&Arch in conformità:

- alle disposizioni di legge in materia di copyright ed alle altre norme di legge che escludano o limitino l'accessibilità del contributo e la conoscibilità pubblica del contenuto (anche solo parziale);
 - ai contratti stipulati con gli editori;
 - alle forme di utilizzo e le finalità previste dalle politiche dell'Università in materia;
- memorizzare, adattare o trasformare l'e-print in formati anche diversi da quelli conosciuti, al fine di garantirne la conservazione e l'accessibilità nel tempo da parte degli eventuali nuovi sistemi informatici, a meno che l'Autore non faccia presente la necessità di applicare restrizioni particolari;
- inserire le notizie bibliografiche del contributo nei portali web internazionali dedicati agli e-print in modo che la citazione del contributo rimanga sempre visibile.

4. RISERVE E RISOLUZIONE

4.1.

L'Università si riserva il diritto:

- di rimuovere il contributo o di impedirne l'accessibilità per ragioni legali, amministrative o tecniche;
- di non esercitare, in rappresentanza dell'Autore, alcuna eventuale azione legale per violazione di diritto d'autore sul contributo;
- di riprodurre e comunicare il contributo in un formato o con un software diverso da quello con cui esso è stato originariamente realizzato al fine di garantirne la conservazione e l'accessibilità nel tempo da parte degli eventuali nuovi sistemi informatici.
- L'Università non è responsabile di eventuali perdite o danneggiamenti degli e-print memorizzati nell'Archivio Istituzionale della Ricerca IRIS Res&Arch, pur impegnandosi a garantire la massima cura nella conservazione degli stessi.

4.2.

L'Autore si impegna a fornire informazioni vere e complete circa la paternità e l'originalità del contributo messo a disposizione in accesso aperto tramite IRIS Res&Arch.

Nell'ipotesi in cui non siano state fornite informazioni veritiere o vengano accertate violazioni dei diritti di autore del terzo effettivo titolare del contributo, l'Università si riserva di adottare ogni iniziativa od azione ritenuta opportuna.

5. VARIE

L'invalidità o l'inefficacia, secondo la legge applicabile, di una o più fra le disposizioni del presente accordo, non comporterà l'invalidità o l'inefficacia dei restanti termini e, senza bisogno di ulteriori azioni delle parti, le disposizioni invalide od inefficaci saranno da intendersi rettificate nei limiti della misura che sia indispensabile per renderle valide ed efficaci.

In nessun caso i termini e le disposizioni di cui al presente accordo possono essere considerati rinunciati, né alcuna violazione può essere considerata consentita, salvo che tale rinuncia o consenso risultino per iscritto da una dichiarazione firmata dalla parte contro cui operi tale rinuncia o consenso.

Non esistono altre intese, accordi o dichiarazioni relative al contributo che non siano quelle qui specificate.

L'Autore non sarà vincolato da alcuna altra disposizione addizionale che possa apparire in alcuna comunicazione proveniente dall'Università.

Il presente accordo non può essere modificato senza il mutuo consenso scritto dell'Autore e dell'Università.